
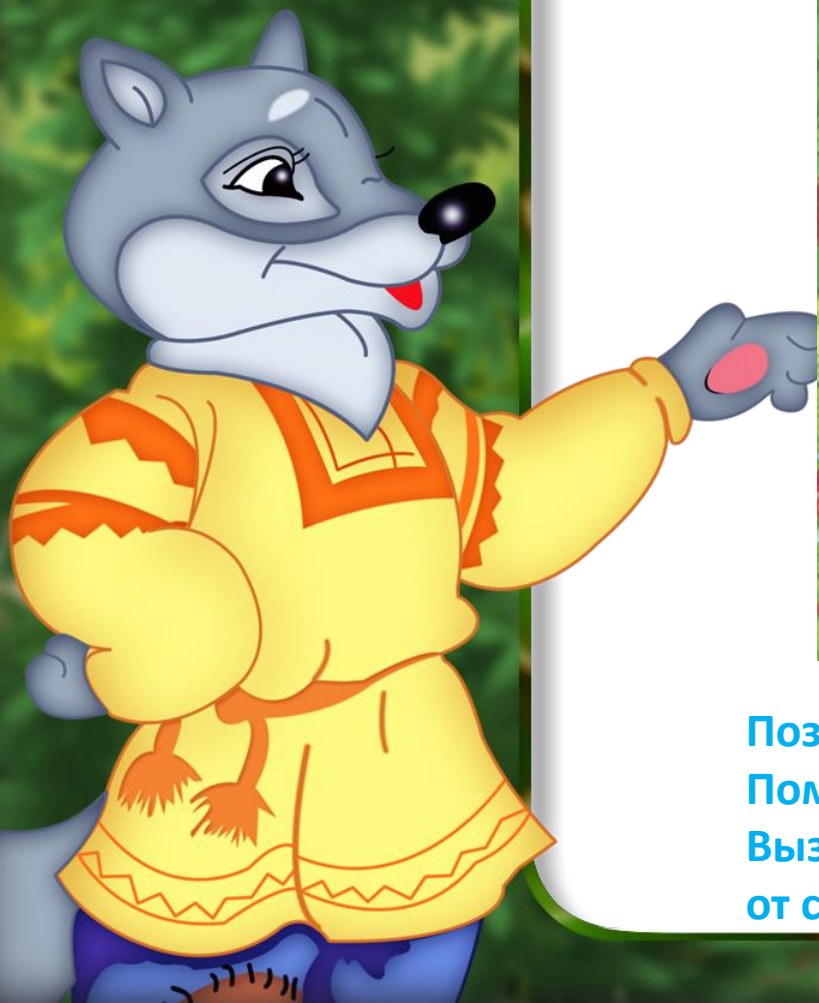


*Дистанционная работа
воспитателя младшей группы:
Летуновой Е.А с детьми и
родителями ДОУ
на тему : «Сказки»*





*Ознакомление с
Художественной
литературой.
Чтение сказки
Младшая группа.*



Познакомить детей со сказкой.
Помочь понять содержание.
Вызвать у детей удовольствие
от совместного чтения.

Консультация для родителей.

Роль сказки в развитии и воспитании ребенка



Чтобы ребенок легче запомнил сказки, а потом рассказывал их, используйте дидактические игры. Кроме того эти игры развивают творческое воображение, фантазию, связную речь.

«Встречи героев»

Игра развивает устную диалогическую речь, помогает запоминать последовательность действий и сюжет сказки.

После прочтения предложите ребёнку изображения двух героев из неё. Задача ребенка вспомнить, что говорили герои друг другу. Можно предложить героев, которые в сказке не встречаются. Например, в сказке «Колобок» не встречаются друг с другом заяц и медведь. Но что они сказали друг другу при встрече? Похвалили бы Колобка за его смекалку или пожаловались друг другу на обманщика?

«Звукорежиссеры»

Игра помогает развивать устную связную речь, лучше запоминать последовательность действий, сюжет сказки.

После прочтения рассмотрите иллюстрации к сказке. Остановитесь на понравившейся. Пусть малыш "озвучит" картинку, вспомнит, что говорили герои в этот момент, что делали. Также можно использовать фрагменты мультфильмов по сказкам. Выключите звук, и пусть ребенок озвучивает события.

«Новые сказки»

Цель: развитие творческого воображения, фантазии, связной речи.

Вспомните последовательность событий в знакомой сказке, уточните, где происходит действие, какие персонажи встречаются. И вдруг в сказке что-то стало по-другому: изменилось место действия, появился новый герой. Например, в сказке «Репка» изменим место действия и отправим героев с огорода на стадион. А что произойдет, если там появится еще и злая колдунья или воробей? Вариантов множество.

«Пропущенный кадр»

Цель: научить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, помочь ребенку запомнить последовательность событий сказки.

По порядку перед ребенком вкладываются картинки одной из сказок. Одна картинка убирается. Малыш должен вспомнить, какой сюжет пропущен. Если ему трудно, можно положить перевернутую картинку там, где она должна лежать, не нарушая последовательности. После озвучивания недостающего сюжета, нужно рассказать всю сказку.



Ребёнок получает из сказок множество первых представлений: о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром, сказки позволяют детям увидеть добро и зло.

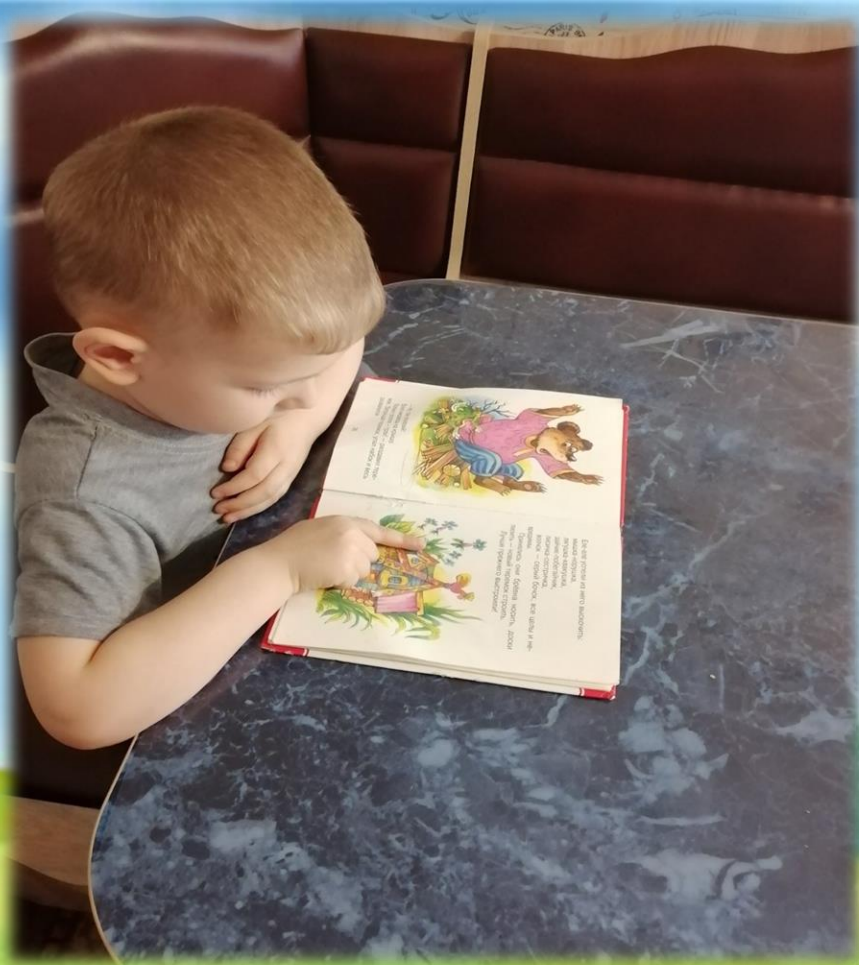
Слушая сказки, малыши сопереживают персонажам, у них появляется импульс к содействию, к помощи, к защите.

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать.

Нельзя отрицать роль сказок и в развитии правильной устной речи – тексты расширяют словарный запас ребёнка, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но кроме всех этих, пусть и ключевых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной и красивой.

Не достаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с персонажами разные ситуации. Проанализировать поступки героев, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное и глубокое.





*Катунин Макар.
Рассматривает иллюстрации
к сказке.*



Кукольный театр дома.
Маша и Никита К.



Совместное чтение с родителями.





УМНИЦЫ!

